

Fächerübergreifende Themen und Zusammenarbeit

Klasse: 4AEL

KV: Dieter Seiwald

Titel/Thema	Beteiligte Fächer	Inhalte	Zeitraum
Aufklärung	Deutsch, Geschichte Italienisch	Historischer Kern der Aufklärung - Wichtige Vertreter & Schriften - Auswirkungen - Übertragung auf heute („zweite Aufklärung“? Fake News, Verschwörungstheorien → wieder kritisches Denken notwendig. Bedeutung von Bildung, Wissenschaft, Rationalität. Toleranz und Menschenrechte im 21. Jahrhundert.	September/Oktober
Was ist Schönheit?	Deutsch, Geschichte, Religion, Englisch, Italienisch	Philosophisch: Schon Platon und Aristoteles diskutierten Schönheit als etwas mit Harmonie, Proportion, Wahrheit verbunden. Subjektiv vs. objektiv: Gibt es eine „allgemeingültige Schönheit“ oder hängt sie vom Betrachter ab („Beauty is in the eye of the beholder“)? Gesellschaftlich: Schönheitsideale ändern sich über die Zeit (z. B. Antike, Renaissance, Heute). Kritische Perspektive: Einfluss von Medien und Konsum auf unser Schönheitsbild. „Schön“ in der Epoche der Klassik (ca. 1786–1832) Goethe und Schiller als zentrale Vertreter. Schönheit = Harmonie: Einklang von Form und Inhalt, Ästhetik und Moral. Antike als Vorbild: Streben nach Maß, Ausgeglichenheit, Klarheit. Schillers „Briefe über die ästhetische Erziehung des Menschen“: Schönheit bildet den Menschen, führt zu Freiheit und Menschlichkeit. Goethes Kunstverständnis: „Das Wahre, Gute und Schöne“ als Einheit. Der Schönheitsbegriff heute Individualisierung: Jeder definiert Schönheit anders. Pluralität: Vielfalt an Schönheitsidealen (Körper, Kunst, Natur, Ideen). Digitale Gesellschaft: Social Media verstärkt.	

		Normierungen und Schönheitsdruck. Schönheit in der Architektur Schönheit nicht nur äußerlich, sondern auch ethisch, geistig, charakterlich.	
Anwendungen Mikrocontroller	Elektronik, Automation, TPS, FÜLA	Anwendungen des Mikrocontrollers in diversen Bereichen der Mikroelektronik, Sensoren und Aktoren	
Mondo vegetale e animale - antropocene	Italienisch, Geschichte		
Patria, visioni politiche, sociali, letterarie.	Italienisch, Gesellschaftliche Bildung, Geschichte		
Mathematische Methoden	Mathematik, technische Fächer		